

СОГЛАСОВАНО  
Педагогическим советом  
(протокол от «30» августа 2023 г. № 01)

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
*Т.В. Попкова*  
«30» августа 2023 г.



СОГЛАСОВАНО  
Родительским комитетом  
образовательного учреждения  
(протокол от «30» августа 2023 г. № 01)

**Положение  
о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости  
и промежуточной аттестации обучающихся  
по основным общеобразовательным программам**

**1. Общие положения**

1.1. Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по основным общеобразовательным программам МОУ «Казаковская начальная школа – детский сад» (далее – Положение) разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и другим федеральным и региональным законодательством в сфере образования, в том числе федеральными образовательными программами, а также в соответствии с основными образовательными программами начального общего (далее – ООП НОО).

1.2. Положение определяет порядок проведения стартовой диагностики, формы, периодичность, порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся школы по ООП НОО, порядок ликвидации академической задолженности.

1.3. Стартовая диагностика, текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по отдельным частям учебного предмета или учебному предмету в целом, курсу, дисциплине (модулю) образовательной программы проводятся в рамках часов, отведенных учебным планом (индивидуальным учебным планом) на соответствующие части образовательной программы.

1.4. Положение является частью регулирования процедур внутренней оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО, которая состоит из стартовой диагностики, текущей оценки (включая тематическую и итоговую), промежуточной аттестации, психолого-педагогического наблюдения, внутреннего мониторинга образовательных достижений обучающихся.

1.5. Для обучающихся с ОВЗ в школе создаются специальные условия проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации с учетом здоровья обучающихся с ОВЗ, их особыми образовательными потребностями. При выборе форм оценивания учитывается мнение родителей (законных представителей) обучающихся, пожелания обучающихся, состояние их здоровья и рекомендации ПМПК.

**2. Стартовая диагностика**

2.1. Стартовая диагностика проводится с целью оценки готовности обучающихся к обучению на новом уровне общего образования или в первый год изучения предмета на уровне ООП и

выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся.

2.2. Стартовая диагностика в начале 1-го класса позволяет определить у обучающихся сформированность предпосылок к учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счетом.

2.3. Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (модулей).

2.4. Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

2.5. Мероприятия стартовой диагностики включаются в единый график оценочных процедур школы.

### **3. Текущий контроль успеваемости**

3.1. Текущий контроль успеваемости обучающихся (текущая оценка) – систематическая проверка образовательных (учебных) достижений обучающихся в процессе освоения ООП НОО проводимая педагогом в ходе осуществления образовательной деятельности и направленная на выстраивание максимально эффективного образовательного процесса в целях достижения планируемых результатов освоения ООП.

3.2. Текущий контроль успеваемости обучающихся осуществляется в целях:

- определения степени освоения обучающимися ООП соответствующего уровня общего образования в течение учебного года по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) учебного плана образовательной программы;
- коррекции рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) в зависимости от анализа качества, темпа и особенностей освоения изученного материала;
- предупреждения неуспеваемости.

3.3. Текущий контроль успеваемости проводится для всех обучающихся школы, за исключением лиц, осваивающих основную образовательную программу в форме семейного образования либо обучающихся по не имеющей государственной аккредитации образовательной программе, зачисленных в школу для прохождения промежуточной и государственной итоговой аттестации.

3.4. Текущий контроль успеваемости обучающихся осуществляется педагогическим работником, реализующим соответствующую часть ООП, самостоятельно.

3.5. Текущий контроль успеваемости осуществляется поурочно и (или) по темам (тематическая оценка) в соответствии с тематическим планированием рабочей программы учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, содержанием ООП, используемых образовательных технологий в формах, выбранных педагогическим работником самостоятельно, в том числе:

- письменной работы (тест, диктант, изложение, сочинение, реферат, эссе, контрольные, проверочные, самостоятельные, лабораторные и практические работы);
- устного ответа, в том числе в форме опроса, защиты проекта, реферата или творческой работы, работы на семинаре, коллоквиуме, практикуме;
- экспертной оценки индивидуального или группового проекта обучающихся;
- иных формах, предусмотренных учебным планом (индивидуальным учебным планом).

3.6. Текущий контроль успеваемости обучающихся 1-го класса осуществляется без балльного оценивания занятий обучающихся и домашних заданий в форме мониторинга образовательных достижений обучающихся на выявление индивидуальной динамики от начала учебного года к его концу с учетом личностных особенностей и индивидуальных достижений обучающегося за текущий и предыдущие периоды. Результаты и динамика образовательных достижений каждого обучающегося фиксируются педагогическим работником в листе индивидуальных достижений по учебному предмету.

3.7. Текущий контроль успеваемости в 2-ом и последующих классах осуществляется по пятибалльной системе оценивания.

3.8. Если результаты текущего контроля учитываются в баллах по системе отличной от пятибалльной или иных значениях, разрабатывается шкала перерасчета полученного результата в отметку по пятибалльной шкале. Шкала перерасчета разрабатывается с учетом уровня сложности заданий, времени выполнения работы и иных характеристик контроля.

3.9. Отметки по установленным формам текущего контроля успеваемости обучающихся фиксируются педагогическим работником в электронном журнале успеваемости (электронном дневнике) в сроки и порядке, предусмотренные локальным нормативным актом школы. За сочинение, изложение и диктант с грамматическим заданием в электронном журнале успеваемости выставляются две отметки: одна по учебному предмету «Русский язык», а вторая по учебному предмету «Литературное чтение».

3.10. Текущий контроль успеваемости по итогам четверти (итоговая оценка) осуществляется педагогическим работником, реализующим соответствующую часть образовательной программы, в форме письменной работы (тест, диктант, изложение, сочинение, комплексная или итоговая контрольная работа).

3.11. В целях создания условий, отвечающих физиологическим особенностям обучающихся, не допускается проведение специальных оценочных процедур:

- по каждому учебному предмету в одной параллели классов чаще 1 раза в 2,5 недели. При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не должен превышать 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данной параллели в текущем учебном году;
- на первом и последнем уроках, за исключением учебных предметов, по которым проводится не более 1 урока в неделю, причем этот урок является первым или последним в расписании;
- для обучающихся одного класса более одной оценочной процедуры в день.

3.12. Текущий контроль успеваемости обучающихся, нуждающихся в длительном лечении, для которых организовано освоение ООП на дому, осуществляют педагогические работники школы. Отметки по установленным формам текущего контроля успеваемости обучающихся фиксируются в журнале обучения на дому.

3.13. Текущий контроль успеваемости обучающихся, нуждающихся в длительном лечении, для которых организовано освоение ООП в медицинской организации, осуществляется данной организацией. Результаты успеваемости подтверждаются справкой об обучении в медицинской организации и учитываются в порядке, предусмотренном локальным нормативным актом школы.

3.14. Текущий контроль успеваемости в рамках внеурочной деятельности определяется ее моделью, формой организации занятий и особенностями выбранного направления внеурочной деятельности в соответствии с рабочей программой курса внеурочной деятельности, ООП соответствующего уровня общего образования. Оценивание планируемых результатов внеурочной деятельности обучающихся осуществляется в порядке и на условиях, установленных локальным нормативным актом школы.

#### **4. Промежуточная аттестация**

4.1. Промежуточная аттестация – установление уровня освоения ООП соответствующего уровня, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля).

4.2. Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в целях:

- объективного установления фактического уровня освоения и достижения результатов освоения ООП;
- оценки достижений конкретного обучающегося, позволяющей выявить пробелы в освоении им ООП и учитывать индивидуальные потребности обучающегося в образовании;
- оценки динамики индивидуальных образовательных достижений.

4.3. Промежуточная аттестация обучающихся 1-го класса проводится в виде учета текущих достижений учеников, носит безотметочный характер и фиксируется в документах мониторинга качества образования школы. Промежуточная аттестация для обучающихся с 2-го класса проводится в формах, определяемых педагогическим работником и ООП, с выставлением отметок в электронный журнал успеваемости.

4.4. Промежуточная аттестация проводится по итогам учебного года по каждому учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю), предусмотренных учебным планом.

4.5. Результаты промежуточной аттестации обучающихся оцениваются по пятибалльной системе.

4.6. Если результаты промежуточной аттестации учитываются в баллах по системе отличной от пятибалльной или иных значениях, разрабатывается шкала перерасчета полученного результата в отметку по пятибалльной шкале. Шкала перерасчета разрабатывается с учетом уровня сложности заданий, времени выполнения работы и иных характеристик контроля.

4.7. Отметки за промежуточную аттестацию выставляются педагогическим работником, ее проводившим, в электронный журнал успеваемости (электронный дневник обучающегося) в сроки и порядке, предусмотренном локальным нормативным актом школы. За сочинение, изложение и диктант с грамматическим заданием в журнал успеваемости выставляются две отметки: одна по учебному предмету «Русский язык», а вторая по учебному предмету «Литературное чтение».

4.8. Педагогический работник, осуществляющий промежуточную аттестацию, обеспечивает повторное проведение промежуточной аттестации для отсутствовавших по уважительным причинам обучающихся.

4.9. В целях создания условий, отвечающих физиологическим особенностям учащихся при промежуточной аттестации по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) и иным видам учебной деятельности, предусмотренным учебным планом, не допускается проведение промежуточной аттестации:

- в первый учебный день после каникул для всех обучающихся школы;
- в первый учебный день после длительного пропуска занятий для обучающихся, не посещавших занятия по уважительной причине;
- по каждому учебному предмету в одной параллели классов чаще 1 раза в 2,5 недели. При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не должен превышать 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данной параллели в текущем учебном году;
- на первом и последнем уроках, за исключением учебных предметов, по которым проводится не более 1 урока в неделю, причем этот урок является первым или последним в расписании;
- для обучающихся одного класса более одной оценочной процедуры в день.

4.10. Промежуточную аттестацию обучающихся, нуждающихся в длительном лечении, для которых организовано освоение ООП на дому, осуществляют педагогические работники школы. Отметки по установленным формам промежуточной аттестации обучающихся фиксируются в журнале обучения на дому.

4.11. Промежуточная аттестация обучающихся, нуждающихся в длительном лечении, для которых организовано освоение ООП в медицинской организации, осуществляется данной организацией. Результаты успеваемости подтверждаются справкой об обучении в медицинской организации и учитываются в порядке, предусмотренном законодательством РФ и локальным нормативным актом школы.

4.12. Промежуточная аттестация в рамках внеурочной деятельности определяется ее моделью, формой организации занятий и особенностями выбранного направления внеурочной деятельности в соответствии с рабочей программой курса внеурочной деятельности, ООП соответствующего уровня общего образования. Оценивание планируемых результатов внеурочной деятельности обучающихся осуществляется в порядке и на условиях, установленных локальным нормативным актом школы.

4.13. Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) и иным видам учебной деятельности, предусмотренным учебным планом, или непрохождение промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью.

4.14. При реализации ООП, в том числе адаптированных, каждому обучающемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение всего периода обучения должен быть обеспечен доступ к результатам промежуточной и государственной итоговой аттестации обучающихся.

## **5. Расчет отметок за четверть и год**

5.1. Отметки за четверть по каждому учебному предмету, курсу, модулю определяются как среднее арифметическое отметок текущего контроля успеваемости и выставляются всем

обучающимся школы, начиная с 2-го класса, в электронном журнале успеваемости целыми числами в соответствии с правилами математического округления.

5.2. Обучающимся, пропустившим по уважительной причине, подтвержденной соответствующими документами, более 50 процентов учебного времени, отметка за четверть выставляется на основе результатов письменной работы или устного ответа педагогическому работнику в формах, предусмотренных для текущего контроля успеваемости, по пропущенному материалу.

5.3. Годовые отметки по каждому учебному предмету, курсу, модулю определяются как среднее арифметическое четвертных отметок и отметки по результатам годовой письменной работы и выставляются всем обучающимся школы, начиная с 2-го класса, в электронный журнал успеваемости целыми числами в соответствии с правилами математического округления.

5.4. Неудовлетворительная годовая отметка по учебному предмету, курсу, модулю в журнал успеваемости не выставляется и свидетельствует о недостижении планируемых предметных результатов и универсальных учебных действий, что исключает перевод обучающегося в следующий класс.

## **6. Промежуточная и государственная итоговая аттестация экстернов**

6.1. Лица, осваивающие ООП соответствующего уровня общего образования в форме семейного образования либо обучавшиеся по не имеющей государственной аккредитации образовательной программе, вправе пройти экстерном промежуточную и государственную итоговую аттестацию в школе.

6.2. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся вправе выбрать школу для прохождения аттестации на один учебный год, на весь период получения общего образования либо на период прохождения конкретной аттестации.

6.3. При прохождении аттестации экстерны пользуются академическими правами обучающихся по соответствующей образовательной программе, в том числе вправе принимать участие в олимпиаде школьников.

6.4. Сроки подачи заявления о прохождении промежуточной аттестации экстерном, а также порядок возникновения, изменения и прекращения образовательных отношений с экстернами устанавливается локальными нормативными актами школы.

6.5. Школа утверждает график прохождения промежуточной аттестации экстерном, который предварительно согласует с его родителями (законными представителями). Промежуточная аттестация экстернов проводится по не более одному учебному предмету (курсу) в день.

6.6. До начала промежуточной аттестации экстерн может получить консультацию по вопросам, касающимся аттестации, в пределах двух академических часов в соответствии с графиком, утвержденным приказом о зачислении экстерна.

6.7. Экстерн имеет право на зачет результатов освоения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в иных организациях, осуществляющих образовательную деятельность, в порядке, предусмотренном законодательством РФ и локальным нормативным актом школы.

6.8. Промежуточная аттестация экстерна осуществляется педагогическим работником, реализующим соответствующую часть ООП, самостоятельно в сроки и формах, установленных приказом о зачислении экстерна.

6.9. Результаты промежуточной аттестации экстернов фиксируются педагогическими работниками в протоколах, которые хранятся в личном деле экстерна вместе с письменными работами.

6.10. На основании протокола проведения промежуточной аттестации экстерну выдается справка с результатами прохождения промежуточной аттестации по ООП соответствующего уровня общего образования по форме согласно приложению к настоящему Положению.

6.11. Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) или непрохождение промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью.

6.12. Обучающиеся в форме семейного образования, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности, продолжают получать образование в школе в соответствии с законодательством РФ и локальными нормативными актами школы.

6.13. Промежуточная и государственная итоговая аттестация могут проводиться в течение одного учебного года, но не должны совпадать по срокам.

## **7. Ликвидация академической задолженности**

7.1. Обучающиеся и экстерны, имеющие академическую задолженность, вправе пройти промежуточную аттестацию по соответствующим учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю) не более двух раз в сроки, определяемые приказом директора школы на основании решения педагогического совета, в пределах одного года с момента образования академической задолженности. В указанный период не включаются время болезни обучающегося.

7.2. Обучающиеся и экстерны обязаны ликвидировать академическую задолженность по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) в установленные школой сроки.

7.3. Для проведения промежуточной аттестации во второй раз приказом директора школы создается комиссия, которая формируется по предметному принципу из не менее трех педагогических работников с учетом их занятости. Персональный состав комиссии утверждается приказом.

7.4. Ликвидация академической задолженности осуществляется в тех же формах, в которых была организована промежуточная аттестация.

7.5. Результаты ликвидации академической задолженности по соответствующему учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю) оформляются протоколом комиссии.

7.6. Протоколы комиссии с результатами ликвидации академической задолженности обучающихся хранятся у заместителя директора по учебно-воспитательной работе. Протоколы комиссии с результатами ликвидации академической задолженности экстернов хранятся в личном деле экстерна вместе с письменными работами.

7.7. Положительные результаты ликвидации академической задолженности обучающихся фиксируются ответственным педагогическим работником в электронном журнале успеваемости в порядке, предусмотренном настоящим Положением.

7.8. Обучающиеся, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности с момента ее образования, по усмотрению их родителей (законных представителей) оставляются на повторное обучение, переводятся на обучение по адаптированным образовательным программам в соответствии с рекомендациями ПМПК либо на обучение по индивидуальному учебному плану.

## **8. Критерии оценивания метапредметных и предметных результатов обучающихся**

8.1. Принципы оценивания:

- учёт психологических особенностей ребёнка младшего школьного возраста: неумение объективно оценить результаты своей деятельности, слабый контроль и самоконтроль, неадекватность принятия оценки учителя и др.;
- объективность контроля: оценивается результат деятельности ученика, личное отношение учителя к школьнику или его родителям не должно отражаться на оценке;
- формирование у школьников умения оценивать свои результаты, сравнивать их с эталонными, знать требования к работам разного вида.

8.2. Пока у школьников не сформирован тот или иной навык, он должен иметь право на исправление своей ошибки, на совместный с педагогом анализ причин своих неудач.

8.3. В процессе оценивания учитель создаёт условия для формирования тех качеств личности, которые становятся стимуляторами положительного отношения к учению.

8.4. Учитель применяет для оценивания цифровой балл (отметку) и оценочное суждение.

8.5. Со 2 класса в рабочих тетрадях обучающихся выставляется отметка за общее впечатление от письменной работы. Суть её состоит в определении отношения учителя к внешнему виду работы (аккуратность, эстетическая привлекательность, чистота, оформленность и др). Эта отметка в журнал и дневник ученика не выставляется.

8.6. Снижение отметки за общее впечатление от работы допускается:

- если в работе имеется не менее двух неаккуратных исправлений;
- работа оформлена небрежно, плохо читаема, в тексте много зачёркиваний, помарок, неоправданных сокращений слов, отсутствуют поля и красные строки.

## 8.6. Словесная характеристика.

8.6.1. Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности. Проанализировать его возможности и прилежание.

8.6.2. Словесная оценка рассматривается как деловое указание, существенной особенностью которого является его содержательность, анализ работы школьника, чёткая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причём эти причины не должны касаться личностных характеристик обучающихся, а подчёркивать недостатки, связанные с процессом выполнения учебной задачи.

8.6.3. Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные его стороны, а также способы устранения недочётов и ошибок.

8.7. Выражение в баллах: неудовлетворительно – 1; почти удовлетворительно – 2; удовлетворительно – 3; хорошо – 4; отлично – 5.

8.8. Цифровой отметкой осуществляется оценивание качества освоения планируемых результатов «Выпускник научится» от 1 до 3 баллов, «Выпускник получит возможность научиться» от 4 до 5 баллов.

8.9. Критерии оценивания уровня достижений предметных планируемых результатов учащихся по русскому языку определены в Приложении 4 к настоящему Положению.

8.10. Критерии оценивания уровня достижений предметных планируемых результатов учащихся по чтению и читательской деятельности определены в Приложении 5 к настоящему Положению.

8.11. Критерии оценивания уровня достижений предметных планируемых результатов учащихся по математике определены в Приложении 6 к настоящему Положению.

8.12. Критерии оценивания уровня достижений предметных планируемых результатов учащихся по окружающему миру определены в Приложении 7 к настоящему Положению.

8.13. Критерии оценивания уровня достижений предметных планируемых результатов учащихся по английскому языку определены в Приложении 8 к настоящему Положению.

8.14. Критерии оценивания уровня достижений предметных планируемых результатов учащихся по изобразительному искусству определены в Приложении 9 к настоящему Положению.

8.15. Критерии оценивания уровня достижений предметных планируемых результатов учащихся по музыке определены в Приложении 10 к настоящему Положению.

8.16. Критерии оценивания уровня достижений предметных планируемых результатов учащихся по технологии определены в Приложении 11 к настоящему Положению.

8.17. Критерии оценивания уровня достижений предметных планируемых результатов учащихся по физической культуре определены в Приложении 12 к настоящему Положению.

8.18. Критерии оценивания уровня достижений предметных планируемых результатов учащихся по основам религиозных культур и светской этики определены в Приложении 13 к настоящему Положению.

8.19. При оценке уровня формирования метапредметных результатов используется следующая градация уровней:

- высокий уровень достижения – 100% - 90% работы;
- повышенный уровень – 89% - 75% работы;
- базовый уровень – 74% - 50% работы;
- не достиг базового уровня – менее 50%.

Приложение 1  
к Положению о формах, периодичности  
и порядке текущего контроля успеваемости  
и промежуточной аттестации обучающихся  
по основным общеобразовательным программам

**Формы текущего контроля**

Вид текущего контроля	Вид контрольно-оценочной деятельности		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
	Устный	Письменный				
<b>Метапредметные результаты освоения обучающимися ООП НОО</b>						
Поурочный контроль	Работа в паре, группе. Поиск информации. Аналитическая деятельность на уроке	Работа с текстом (план; выделение главного). Работа с информацией (таблицы, графики, диаграммы)	+	+	+	+
Периодический (тематический) контроль		Комплексная работа	+	+	+	+
		Отдельные задания в контрольных работах		+	+	+
<b>Предметные результаты освоения обучающимися ООП НОО учебный предмет «Русский язык»</b>						
Поурочный контроль	Устный опрос. Сообщение по теме.	Работа по карточке. Словарный диктант. Выполнение письменного упражнения.	+	+	+	+
Периодический (тематический) контроль		Проверочная работа	+	+	+	+
		Контрольное списывание	+			
		Проверочный диктант с грамматическим заданием		+	+	+
		Контрольный словарный диктант		+	+	+
		Контрольное изложение				+
		Контрольное списывание с грамматическим заданием	+	+		
<b>Учебный предмет «Математика»</b>						
Поурочный контроль	Устный опрос. Сообщение по теме.	Самостоятельная работа. Работа по карточке. Устный счёт. Выполнение письменного упражнения.	+	+	+	+
Периодический (тематический) контроль		Контрольная (проверочная) работа		+	+	+
		Контрольная работа		+	+	+

<b>Учебный предмет «Литературное чтение»</b>						
Поурочный контроль	Устный опрос	Работа в тетради на печатной основе	+	+	+	+
Периодический (тематический) контроль		Коллективный творческий проект			+	+
		Проверка навыков чтения	+	+	+	+
<b>Учебный предмет «Окружающий мир»</b>						
Поурочный контроль	Устный опрос.	Практическая работа. Работа по карточке.	+	+	+	+
		Работа с картами				+
		Работа в тетради на печатной основе.	+	+	+	+
Периодический (тематический) контроль		Проверочная работа	+	+	+	+
		Контрольный тест	+	+	+	+
<b>Учебный предмет «Иностранный язык»</b>						
Поурочный контроль	Устный опрос Диалог	Практическая работа		+	+	+
		Работа на карточках		+	+	+
		Работа в тетради на печатной основе		+	+	+
Периодический (тематический) контроль		Проверочная работа		+	+	+
		Контрольная работа		+	+	+
		Коллективный проект			+	+
<b>Учебный предмет «Технология»</b>						
Поурочный контроль	Устный опрос Сообщение	Практическая работа	+	+	+	+
Периодический (тематический) контроль		Коллективный творческий проект		+	+	+
<b>Учебный предмет «Изобразительное искусство»</b>						
Поурочный контроль	Устный опрос Сообщение	Практическая работа	+	+	+	+
Периодический (тематический) контроль		Коллективный творческий проект		+	+	+
<b>Учебный предмет «Физическая культура»</b>						
Поурочный контроль	Устный опрос Сообщение	Практическая работа	+	+	+	+
Периодический (тематический) контроль		Сдача нормативов	+	+	+	+
		Контрольный тест	+	+	+	+
<b>Учебный предмет «Музыка»</b>						
Поурочный контроль	Устный опрос Сообщение	Практическая работа	+	+	+	+
Периодический (тематический) Контроль		Коллективный творческий проект			+	+
<b>Учебный предмет «ОРКСЭ»</b>						
Поурочный контроль	Устный опрос Сообщение		+	+	+	+
Периодический (тематический) контроль		Коллективный творческий проект				+

<b>Внеурочная деятельность</b>						
Поурочный контроль	Опрос	Практическая деятельность	+	+	+	+
Периодический (тематический) контроль		Коллективный творческий проект	+	+	+	+

Приложение 2  
к Положению о формах, периодичности  
и порядке текущего контроля успеваемости  
и промежуточной аттестации обучающихся  
по основным общеобразовательным программам

**Формы промежуточной аттестации, периодичность проведения**

Периодичность проведения	Формы промежуточной аттестации	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
	Письменный				
<b>Метапредметные результаты освоения обучающимися ООП НОО</b>					
В конце четверти	Отдельные задания в контрольных работах		+	+	+
В конце учебного года	Комплексная работа	+	+	+	+
<b>Предметные результаты освоения обучающимися ООП НОО</b>					
<b>Учебный предмет «Русский язык»</b>					
В конце четверти	Контрольный диктант с грамматическим заданием			+	+
В конце учебного года	Контрольная работа на межпредметной основе		+	+	+
	Контрольное списывание с грамматическим заданием		+	+	
<b>Учебный предмет «Математика»</b>					
В конце четверти	Контрольная (проверочная) работа		+	+	+
В конце учебного года	Контрольная работа на межпредметной основе	+	+	+	+
<b>Учебный предмет «Литературное чтение»</b>					
В конце учебного года	Контрольная работа на межпредметной основе	+	+	+	+
<b>Учебный предмет «Окружающий мир»</b>					
В конце четверти	Контрольный тест				
В конце учебного года	Контрольная работа на межпредметной основе		+	+	+
<b>Учебный предмет «Иностранный язык»</b>					
В конце четверти	Контрольная работа		+	+	+
В конце учебного года	Контрольная работа		+	+	+
	Коллективный проект			+	+
<b>Учебный предмет «Технология»</b>					
В конце учебного года	Коллективный творческий проект		+	+	+
<b>Учебный предмет «Изобразительное искусство»</b>					
В конце учебного года	Коллективный творческий проект		+	+	+

<b>Учебный предмет «Физическая культура»</b>					
В конце учебного года	Сдача нормативов		+	+	+
	Контрольный тест	+	+	+	+
<b>Учебный предмет «Музыка»</b>					
В конце учебного года	Коллективный творческий проект	+	+	+	+
<b>Учебный предмет «ОРКСЭ»</b>					
В конце учебного года	Коллективный творческий проект				+
	Контрольная работа на межпредметной основе				+
<b>Внеурочная деятельность</b>					
В конце	Коллективный творческий проект в конце учебного года	+	+	+	+

### **Требования к проведению контрольных работ**

1. При планировании контрольных работ в каждом классе следует предусмотреть их равномерное распределение в течение четверти. Не допуская скопления письменных контрольных работ в конце четверти, полугодия, года. Не рекомендуется проводить контрольные работы в первый день четверти, после праздника, в понедельник.
2. Перед контрольной работой следует запланировать урок по подготовке к ней, а после проведения контрольной работы – урок работы над ошибками.
3. Наибольшая работоспособность у школьников младших классов наблюдается на 2-3 уроках. В эти часы целесообразно проводить контрольные работы.
4. Исключение травмирующих учеников факторов при организации работы:
  - а) работу в присутствии ассистентов проводит учитель, постоянно работающий с детьми;
  - б) учитель во время проведения работы имеет право свободно общаться с учениками;
  - в) ассистент фиксирует все случаи обращения детей к учителю, степень помощи, которая оказывается учащимся со стороны учителя, и при подведении итогов работы может учитывать эти наблюдения.
5. Отсутствие регламентации – ограничения времени выполнения работы каждым учащимся. Если некоторые школьники не успели окончить работу за отведённое время, им предоставляется возможность продолжить её выполнение во внеурочное время.
6. При проведении работы необходимо фиксировать время её выполнения каждым учащимся, как выполнившим её в пределах отведённого времени, так и продолжившим её выполнение после урока.
7. Каждая работа завершается самопроверкой. Самостоятельно найденные и аккуратно исправленные ошибки не должны служить причиной снижения отметки, выставленной за работу. Снизить можно только отметку за общее впечатление.
8. Обучающийся, не справившийся с тематической контрольной работой, имеет право доучить материал и через некоторое время исправить полученную ранее отметку. Для исправления целесообразно давать для решения другой вариант работы или аналогичную работу. Если ученик справляется с контрольной работой, предыдущая отметка не учитывается.
9. Наряду с контрольными работами ученики начальных классов пишут много самостоятельных работ. Целью самостоятельной работы является выявление материала текущей темы, перешедшего из зоны ближайшего в зону актуального развития. Самостоятельная работа может предлагаться как всему классу, так и некоторым учащимся. При оценивании самостоятельной работы «отрицательные» отметки ставятся на усмотрение учителя.
10. При проведении административного контроля (входной, конец 2 четверти, годовой) издаётся приказ по школе, в котором определяются учебные предметы, выносимые на промежуточную аттестацию, график её проведения. График проведения аттестации доводится до сведения обучающихся, родителей (законных представителей) за 7 дней до её начала.

### Русский язык

Контроль уровня достижений предметных планируемых результатов учащихся по русскому языку проводится в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, контрольных словарных диктантов, тестовых заданий.

1) *Диктант* служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков (Таблица 1). Подбираются тексты диктантов средней сложности, рассчитанные на выполнение всеми учащимися и содержащие примерно 60% изученных орфограмм от общего количества слов в диктанте. В тексте не должно быть слов, не изученных к данному моменту правила, или такие слова заранее выписываются на доске.

Таблица 1

**Объём диктантов**

Класс	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
1		5-10 слов	10-15 слов	15-17 слов
2	25-30 слов	30-35 слов	35-45 слов	40-45 слов
3	45-50 слов	50-55 слов	50-55 слов	55-60 слов
4	60-65 слов	65-70 слов	70-75 слов	75-85 слов

Согласно нормам во 2-3-х классах количество контрольных работ за год не должно превышать 13, а в 4 классе – 14.

#### **Нормы выставления отметок:**

«5» - без ошибок, без недочётов.

«4» - 1-2 орфографических или пунктуационных ошибки, 1-2 недочёта.

«3» - 3-5 орфографических или пунктуационных ошибки, есть недочёты.

«2» - 6-8 орфографических или пунктуационных ошибки, есть недочёты.

«1» - от 9 орфографических или пунктуационных ошибки; отсутствие работы.

#### **Ошибкой в диктанте следует считать:**

- нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, замену, искажения, перестановку и вставку лишних букв в словах;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями, то есть словарные слова);
- отсутствие знаков препинания, изученных на данный момент в соответствии с программой;
- повторная ошибка в одном и том же слове считается за одну ошибку;
- две-три ошибки допущенные в одном слове (лицо - летцо) считаются за одну ошибку;
- ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как разные ошибки;
- ошибки на изученные правила орфографии.

#### **Ошибкой в диктанте не считаются:**

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались;
- единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

#### **Недочётами в диктанте считаются:**

отсутствие знака препинания в конце предложения, если следующее слово написано с большой буквы;

отсутствие красной строки;

неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило;

повторение одной и той же буквы в слове;

недописанное слово;

перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая пропущена; ж) дважды написанное слово в предложении.

2) **Грамматический разбор** служит средством проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений. Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более двух видов грамматического разбора.

Грамматическое задание может предлагаться вместе с диктантом, а может проводиться как отдельная работа. За успешное выполнение грамматического задания выставляется отдельная отметка. Допущенные при выполнении грамматического задания орфографические ошибки не влияют на отметку за диктант, а отметка за задание не зависит от допущенных орфографических ошибок.

Хорошо успевающим ученикам целесообразно предлагать дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки, эрудиции.

Отметка за контрольные работы не снижается, если ученик выполнил дополнительное задание неверно или не стал его выполнять.

За исправление ошибок отметка за диктант и грамматическое задание не снижается. Аккуратность выполнения, каллиграфия оцениваются отдельной отметкой – за общее впечатление от работы, которая выставляется на полях, но в журнал не вносится.

При составлении грамматического задания следует опираться на основные разделы программы по мере их изучения, например:

1 класс: звуко-буквенный анализ, постановка ударения, деление на слоги, составление схемы предложения, составление предложений по схемам, подчёркивание опасных мест в словах.

2. класс: звуко-буквенный анализ, подчёркивание в словах изученных орфограмм (согласно орфографическим правилам), деление на слоги и для переноса, составление схемы предложения, подбор проверочных слов к словам с проверяемыми написаниями.

3-4 класс: звуко-буквенный анализ, подчёркивание в словах изученных орфограмм (согласно орфографическим правилам), деление на слоги и для переноса, синтаксический разбор предложения (главные члены предложения, схема, характеристика), морфологический разбор, разбор слов по составу.

**Недочётами при выполнении грамматического задания считаются:** ошибки не связанные с целью выполнения задания (например: орфографические ошибки в грамматических сокращениях, отсутствие точки при сокращении слова и т. д.)

3.) **Словарный диктант.** В словарные диктанты включаются слова с непроверяемыми написаниями. Эти слова определены программой каждого класса и внесены в орфографический словарь учебников. Периодичность проведения словарных диктантов – один раз в две недели.

Словарный диктант

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
6-8 слов	8-10 слов	10-12 слов	12-15 слов
Оценка не ставится	Пятибальная система оценивания		

В 4 классе при количестве слов 15-20 оценки «4» ставится при 3 ошибках, «3» ставятся при 4 ошибках. Исправления, выполненные учеником самостоятельно, не влияют на отметку за словарный диктант. Аккуратность и каллиграфия оцениваются отметкой за общее впечатление от работы.

4) **Контрольное списывание**, как и диктант, - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил. Сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста. Обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Таблица 3

Объём списывания

Класс	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
1		5-10 слов	10-15 слов	15-17 слов

2	25-30 слов	30-35 слов	35-45 слов	40-45 слов
3	45-50 слов	50-55 слов	50-55 слов	55-60 слов
4	60-65 слов	65-70 слов	70-75 слов	75-85 слов

Все виды контрольных работ по русскому языку могут выполняться в тетрадях для контрольных работ.

Таблица 4

**Критерии цифровой отметки контрольных работ по русскому языку**

Отметка	Диктант (пройденный материал)	Словарный диктант	Списывание	Грамматическое задание
«5»	нет ошибок	все слова записаны правильно, орфограммы выделены согласно требованиям единого орфографического режима	без ошибок, 1 исправление	всё задание выполнено без ошибок, без недочётов
«4»	не более 2 ошибок	1 ошибка, которая находится не в месте запоминания, орфограммы выделены	1-2 исправления или 1 ошибка	$\frac{3}{4}$ задания выполнено правильно, есть 1 недочёт
«3»	не более 5 ошибок	2 ошибки, орфограммы большей частью выделены	2-3 ошибки	$\frac{1}{2}$ заданий выполнено правильно, есть недочёты
«2»	если допущено 5 и более ошибок	3-4 ошибки	4 ошибки	более $\frac{1}{2}$ заданий выполнено неправильно
«1»		5 и более ошибок; отсутствие работы	5 и более ошибок; отсутствие работы	все задания выполнены неправильно; отсутствие работы

5) **Сочинения** в начальной школе проводятся только в виде обучающих (с первых уроков 1 класса в виде небольших устных рассказиков, но постепенно перерастают в серьёзную умственную планируемую работу). Сочинения должны быть разнообразными и по источникам материала, и по типам текста, стилю, жанрам, и по тематике, и по степени самостоятельности и творческого вклада.

6) **Изложение.** *Нормы объёма письменных работ по развитию речи в начальной школе*

Класс	Изложение (текст)
2 класс	25-45 слов
3 класс	50-70 слов
4 класс	80 и более слов

*Изложение* имеет целью проверить, как идёт формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка ориентируясь на следующие критерии:

- воспроизведение содержания текста без пропусков существенных моментов;
- правильность построения предложений;
- употребление слов в соответствии с их значением;
- сохранение авторских особенностей текста.

Для письменных изложений предлагаются тексты повествовательного характера с яркой сюжетной линией. Для текущего и итогового контроля учащимся начальных классов предлагается только подробное изложение.

При проверке изложения учащимся 2-4 классов выставляются 2 отметки за содержание и грамотность. Почти неудовлетворительную и неудовлетворительную отметки в классный журнал и / или электронный классный журнал не выставляются.

В 4 классе в целях обеспечения преемственности в оценке письменных работ начальной и основной школы, выставляются две отметки: одна за содержание, вторая за грамотность.

Основными критериями оценки изложений и сочинений являются:

- достаточно полное, последовательное, логичное воспроизведение содержания авторского текста или составление собственного;
- грамотное речевое оформление, правильное употребление слов; в) нормативное построение предложений; г) лексическое разнообразие; д) орфографическая грамотность.

### ***Критерии оценки творческих работ (изложений и сочинений)***

Отметка	Критерии	Допускается
«5»	правильное и последовательное воспроизведение авторского текста (изложение), логически последовательное изложение темы (сочинение); богатство словаря; правильное речевое оформление	не более 1 речевой неточности
«4»	правильно, достаточно полно (без искажения) передан авторский текст (изложение), раскрыта тема (сочинение), но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей	не более 3 речевых недочетов, а также недочетов в содержании и построении текста
«3»	допущены некоторые отклонения от авторского текста (изложение), отклонение от темы (сочинение); допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей в построении 2-3 предложений; беден словарь; имеются речевые неточности	не более 5 недочетов в содержании и построении текста
«2»	работа не соответствует теме (сочинение), имеются значительные отступления от авторского текста (изложение); допущено много фактических неточностей; нарушена последовательность изложения мыслей; отсутствует связь между частями текста, беден словарный запас	более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста
«1»	тема не раскрыта, в тексте нет логики, искажена главная мысль текста	отсутствие работы

### ***Нормы выставления отметок за грамотность***

4 класс
«5» - работа написана без ошибок, допускается 1 недочёт.
«4» - 1-2 орфографических ошибки, 1 пунктуационная.
«3» - 3-5 орфографических ошибки, 1 пунктуационная.
«2,1» - за сочинение и изложение в начальной школе не ставится. При этом все ошибки исправляются, учитель даёт содержательную оценку на словах.

## 7) Исправление ошибок

Учитель исправляет ошибки в тетрадях учащихся следующим образом:

- неправильно написанную букву или пунктуационный знак, часть слова или предложения зачёркивает;
- речевые и содержательные ошибки подчёркиваются волнистой линией.

Вместо зачёркнутого записываются необходимые буквы, слова, предложения. Неправильные написания в скобки не берутся. В 3-4 классах целесообразно предоставлять учащимся, самим найти и исправить орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила. Для формирования данного умения учителю целесообразно придерживаться следующего алгоритма:

- неправильное написание зачёркивается, сверху пишется нужная буква;
- неправильное написание подчёркивается, учащийся сам исправляет ошибку;
- на строчке с неправильным написанием на полях ставится значок «ошибка», учащийся сам находит неправильно написанное слово и исправляет ошибку, если ошибок на строчке несколько, на полях ставится несколько знаков.

Ошибки на неизученные правила исправляются, но не отмечаются на полях.

### ***Классификация ошибок в содержании***

Композиционные ошибки:

- несоответствие изложения, сочинения плану;
- неоправданное нарушение последовательности в изложении событий, фактов, наблюдений

Логические ошибки:

- пропуск необходимых слов, существенных фактов или признаков описываемого предмета;
- существенные отступления от авторского текста в изложении, искажающие смысл произведения;
- нарушение логической последовательности и обоснованности;
- употребление в одном ряду понятий разных уровней;
- нелепые, парадоксальные суждения.

### ***Классификация речевых ошибок:***

Лексико-стилистические (словарные) ошибки:

- необоснованное повторение одних и тех же слов;
- употребление слова в неточном и несвойственном ему значении в результате непонимания значения слова или его оттенков;
- нарушение общепринятой сочетаемости слов;
- употребление слов без учёта их эмоционально-экспрессивной или оценочной окраски;
- употребление диалектных слов и просторечий.

Морфолого-стилистические ошибки:

- ошибки в словообразовании (детское словотворчество);
- употребление диалектных или просторечных форм;
- пропуск морфем (суффиксов, постфиксов);
- образование формы множественного числа тех существительных, которые употребляются только в единственном числе.

Синтаксико-стилистические ошибки:

- нарушение управления;
- нарушение согласования;
- неудачный порядок слов в предложении, приводящий к искажению смысла;
- нарушение смысловой связи между местоимениями и теми словами, которые они указывают или заменяют;
- двойное выражение подлежащего в одном предложении (существительным и местоимением);
- употребление глаголов в несоотнесённых временных и видовых формах в случаях, когда необходимо употребление одного и того же времени и вида;
- неумение находить границы предложения.

### ***Недочёты в изложениях и сочинениях***

- отсутствие знака препинания в конце предложения, если следующее слово написано с большой буквы;
- отсутствие красной строки;
- неправильное написание одного слова (при наличие в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило;
- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая пропущена;
- дважды написанное слово в предложении;
- незначительное нарушение логики событий авторского текста при написании изложения.

8) ***Тестовая работа.*** Динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

#### *Критерии оценки тестовой работы:*

«5»	высокий уровень	100%-80%	без ошибок, 1 недочёт
«4»	выше среднего	79%-65%	верно выполнено 5/6 работы, есть недочёты
«3»	средний	64%-50%	верно выполнено 1/2 работы, есть недочёты
«2»	низкий	50% - 40%	неверно выполнено 2/3 работы
«1»	критический	менее 40%	неверно выполнено 5/6 работы

### Литературное чтение

В начальной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью:

- а) навык осознанного чтения в определённом темпе (вслух и про себя);
- б) умение выразительно читать и пересказывать текст;
- в) учить наизусть стихотворения, прозаические произведения;
- г) умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имён детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты.

**Задачи контролирующей деятельности:**

- 1) в 1 классе – проверяется сформированность слогового способа чтения; осознание общего смысла читаемого текста при чтении не менее 25-30 слов в минуту на конец года; понимание значения отдельных слов и предложений;
- 2) во 2 классе – проверяется сформированность умения читать целыми словами и словосочетаниями; осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух не менее 45-50 слов в минуту на конец года;
- 3) в 3 классе – наряду с проверкой сформированности умения читать целыми словами основными задачами контроля являются: достижение осмысления прочитанного текста при темпе чтения не менее 65-70 слов в минуту (вслух) и 85-90 слов в минуту (про себя); проверка выразительного чтения подготовленного текста прозаических произведений и стихотворений;
- 4) в 4 классе – проверяется сформированность умения читать целыми словосочетаниями и предложениями; достижение осмысления текста, прочитанного при ориентировочном темпе 80-90 слов в минуту (вслух) и 115-120 слов в минуту (про себя); выразительность чтения по книге и наизусть как подготовленного, так и неподготовленного текста, самостоятельный выбор средств выразительности в зависимости от характера произведения.

Таблица 1

*Нормативы по проверке темпа чтения:*

Уровень/ Отметка	Учебные четверти			
	I	II	III	IV
<b>2 КЛАСС</b>				
Высокий – «5»	больше 35 слов	больше 40 слов	больше 45 слов	больше 50 слов
Выше среднего (норма) – «4»	30-40 слов	30-40 слов	35-45 слов	45-50 слов
Средний – «3»	23-29 слов	23-29 слов	30-34 слов	35-44 слов
Низкий – «2»	меньше 23 слов	меньше 23 слов	меньше 30 слов	меньше 35 слов
<b>3 КЛАСС</b>				
Высокий – «5»	больше 55 слов	больше 60 слов	больше 65 слов	больше 70 слов
Выше среднего (норма) – «4»	50-55 слов	55-60 слов	55-60 слов	65-70 слов
Средний – «3»	40-49 слов	45-54 слов	45-54 слов	55-64 слов
Низкий – «2»	меньше 40 слов	меньше 45 слов	меньше 50 слов	меньше 55 слов
<b>4 КЛАСС</b>				
Высокий – «5»	больше 75 слов	больше 80 слов	больше 85 слов	больше 90 слов

Выше среднего (норма) – «4»	70-75 слов	75-80 слов	80-85 слов	85-90 слов
Средний – «3»	65-69 слов	65-74 слов	70-79 слов	75-84 слов
Низкий – «2»	меньше 65 слов	меньше 65 слов	меньше 70 слов	меньше 75 слов

Вместе с тем, необходимо помнить, что темп чтения каждого ребёнка индивидуален.

**Текущий контроль** по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения, выразительное чтение наизусть и с листа.

**Тематический контроль** проводится после изучения определённой темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа может быть проведена в виде тестовых заданий.

**Промежуточный контроль** по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки выбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты.

Проверка навыка чтения про себя проводится фронтально или по группам. Для проверки понимания текста заготавливаются индивидуальные карточки, которые получает каждый учащийся. Задания на карточках могут общими и дифференцированными.

**Классификация ошибок и недочётов, влияющих на снижение отметки**

*Ошибки:*

- искажение читаемых слов;
- неправильная постановка ударений (более 2);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и чёткости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвёрдое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

*Недочёты:*

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и чёткости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное время;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

Таблица 2

**Критерии оценки тестовой работы:**

«5»	высокий уровень	100%-80%	без ошибок, 1 недочёт.
«4»	выше среднего	79%-65%	верно выполнено 5/6 работы, есть недочёты.
«3»	средний	64%-50%	верно выполнено 1/2 работы, есть недочёты.
«2»	низкий	50% - 40%	неверно выполнено 2/3 работы.
«1»	критический	менее 40%	неверно выполнено 5/6 работы.

**Критерии отметки чтения по ролям:**

- своевременно начинать читать свои слова;
- подбирать правильную интонацию;
- читать безошибочно;
- читать выразительно.

Отметки:

«5» - выполнены все требования; «4» - допущены ошибки по одному какому-то требованию;

«3» - допущены ошибки по двум требованиям; «2» - допущены ошибки по трем требованиям; «1» - допущены ошибки по четырём требованиям

**Критерии оценки (отметки) пересказа текста**

Отметки:

«5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков;

«4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их;

«3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки;

«2» - не может передать значительную часть содержания прочитанного;

«1» - не может передать содержание прочитанного.

Таблица

**Критерии оценки выразительного чтения и чтения стихотворения наизусть**

Критерии оценки выразительного чтения и чтения стихотворения наизусть		Характеристика цифровой отметки выразительного чтения	Характеристика цифровой отметки чтения наизусть
<i>правильная постановка логического ударения; соблюдение пауз; правильный выбор темпа; соблюдение нужной интонации; безошибочное чтение.</i>	«5»	выполнены все требования	твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает
	«4»	не соблюдены 1 -2 требования	знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности
	«3»	допущены ошибки по трем требованиям	читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста
	«2»	допущены ошибки более, чем по трем требованиям	нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст;
	«1»		полностью не воспроизводит текст

### Математика

Текущий контроль по математике можно осуществлять как в письменной, так и в устной форме. Тематический контроль в начальной школе проводится преимущественно в письменной форме. Для него выбираются узловые вопросы программы: приёмы устных вычислений, действия с многозначными числами, решение текстовых задач, измерение величин и др.

Для обеспечения самостоятельности учащихся подбираются несколько вариантов работы.

Итоговый контроль проводится в форме контрольных работ комбинированного характера. В этих работах сначала отдельно оценивается выполнение задач, примеров, заданий геометрического характера, а затем выводится итоговая отметка за всю работу. При этом она не выставляется как средний балл, а определяется с учётом тех видов заданий, которые для данной работы являются основными.

В основе оценивания письменных работ по математике лежат следующие показатели: правильность выполнения и объём выполненного задания.

***Ошибки, влияющие на снижение отметки:***

- незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания или используемых в ходе его выполнения;
- неправильный выбор действий, операций;
- неверное вычисление в случае, когда цель задания – проверка вычислительных умений и навыков;
- пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа;
- несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;
- несоответствие выполненных измерений и построений заданным параметрам.

***Недочёты:***

- неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначений, величин);
- ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок;
- неверное вычисление в случае, когда цель задания не связана с проверкой вычислительных умений и навыков;
- отсутствие ответа в задании или ошибки в записи ответа.

Снижение отметки за общее впечатление от работы допускается в случаях, указанных выше. За грамматические ошибки, допущенные в ходе выполнения работы, отметки не снижаются.

#### ***Критерии цифровой отметки контрольных работ по математике***

	Контрольная работа, направленная на проверку вычислительных умений	Контрольная работа, направленная на проверку умения решать задачи	Комбинированная контрольная работа:
«5»	без ошибок и недочётов	без ошибок, 1 недочёт	без ошибок, 1 недочёт
«4»	1-2 ошибка, есть недочёты	1 ошибка и 1 недочёт	1-2 ошибка, но не задаче
«3»	3-4 ошибки	2-3 ошибки, но ½ работы выполнена	3-4 ошибки

«2»	5-6 ошибок.	4 ошибки, выполнено 1/3 работы.	5 ошибок
«1»	более 6 ошибок; отсутствие работы	выполнено менее 1/3 работы; отсутствие работы	более 5 ошибок; отсутствие работы

### ***Критерии цифровой отметки тестовой работы по математике***

«5»	высокий уровень	100%-80%	без ошибок, 1 недочёт.
«4»	выше среднего	79%-65%	верно выполнено 5/6 работы, есть недочёты.
«3»	средний	64%-50%	верно выполнено 1/2 работы, есть недочёты.
«2»	низкий	50% - 40%	неверно выполнено 2/3 работы.
«1»	критический	менее 40%	неверно выполнено 5/6 работы.

### **Оценивание устных ответов**

В основу оценивания устных ответов учащихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

#### ***Ошибки:***

- неправильный ответ на поставленный вопрос;
- неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;
- при правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения.

#### ***Недочёты:***

- неточный или неполный ответ на поставленный вопрос;
- при правильном ответе неумение самостоятельно или полно обосновать и проиллюстрировать его;
- неумение точно сформулировать ответ решённой задачи;
- медленный темп выполнения задания, не являющийся индивидуальной особенностью школьника;
- неправильное произношение математических терминов.

### **Окружающий мир**

Для контроля и оценки знаний и умений по предметам этой образовательной области используются:

1) Фронтальный опрос (проводится как беседа-полилог, в которой участвуют учащиеся всего класса). Цель – проверка осознанности усвоения учебной программы. Учитель проверяет не только знание фактического материала, но и умение сопоставить факты, выбрать альтернативу, сравнить, проанализировать, найти причину явления и т. д.

2) Индивидуальный опрос:

а) Рассказ-описание. Ученик даёт последовательное, логическое описание объекта или явления окружающего мира, раскрывающее их существенные свойства и признаки.

При оценке этого вида рассказа учитывается полнота раскрытия вопроса, выделение наиболее существенных признаков объекта, логичность изложения, передача своего отношения к описываемому объекту.

б) Рассказ-рассуждение. Проверяет умение учащегося самостоятельно обобщать полученные знания, правильно устанавливать причинно-следственные, пространственные и временные связи, использовать приобретённые знания в нестандартной ситуации с применением схем, таблиц, диаграмм и пр.

3) Письменная проверка знаний. Используются такие задания, которые не требуют полного, обстоятельного ответа:

- тестовые задания по нескольким вариантам на поиск ошибки, выбор ответа, продолжение или исправление высказывания и др.;
- индивидуальные карточки-задания;
- диктанты на знание ключевых понятий;
- графические работы, позволяющие учителю проверить осмысленность имеющихся у школьника знаний, умение передать мысль не словом, а образом, моделью, рисунком, схемой.

4) Работа с приборами и лабораторным оборудованием, моделями, сочетающая в себе элементы как устного, так и письменного опроса. Используется в основном на уроках, формирующих естественнонаучные представления детей.

Нормы оценок за все виды работ соответствуют принятым в данном положении.

#### **Классификация ошибок и недочётов, влияющих на снижение отметки**

##### ***Ошибки:***

- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объекта в тех случаях, когда она является существенной;
- неправильное раскрытие причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельно примеры, подтверждающие правильность суждения;
- отсутствие умения выполнять рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; неумение подтвердить свой ответ схемой, приводящие к неправильному результату;
- неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов.

##### ***Недочёты:***

- преобладание при описании объекта его несущественных признаков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы, отсутствие обозначений, подписей;

- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к правильному результату;
- неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
- неточности при нахождении объекта на карте.

Таблица 1

*Критерии цифровой отметки тестовой работы по информатике*

«5»	высокий уровень	100%-80%	без ошибок, 1 недочёт.
«4»	выше среднего	79%-65%	верно выполнено 5/6 работы, есть недочёты.
«3»	средний	64%-50%	верно выполнено 1/2 работы, есть недочёты.
«2»	низкий	50% - 40%	неверно выполнено 2/3 работы.
«1»	критический	менее 40%	неверно выполнено 5/6 работы.

## Английский язык

### Чтение и понимание иноязычных текстов

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

#### **Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)**

**Отметка «5»** ставится обучающемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

**Отметка «4»** ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

**Отметка «3»** ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

**Отметка «2»** выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

**Отметка «1»** ставится в том случае, если ученик не выполнил задание.

#### **Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)**

**Отметка «5»** ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

**Отметка «4»** выставляется обучающемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

**Отметка «3»** ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

**Отметка «2»** ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

**Отметка «1»** ставится в том случае, если ученик не выполнил задание.

#### **Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)**

**Отметка «5»** ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

**Отметка «4»** выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 2/3 заданной информации.

**Отметка «3»** выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

**Отметка «2»** выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

**Отметка «1»** ставится в том случае, если ученик не выполнил задание.

### **Понимание речи на слух**

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

**Отметка «5»** ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу).

**Отметка «4»** ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

**Отметка «3»** свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

**Отметка «2»** ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

**Отметка «1»** ставится в том случае, если ученик не выполнил задание.

### **Говорение**

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером. Выдвижение овладения общением в качестве практической задачи требует поэтому, чтобы учащийся выявил свою способность, как в продуцировании связных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнером. При оценивании связных высказываний или участия в беседе учащихся многие учителя обращают основное внимание на ошибки лексического, грамматического характера и выставляют отметки, исходя только исключительно из количества ошибок. Подобный подход вряд ли можно назвать правильным. Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответствия темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы — понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном общении. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников.

Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки.

В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать:

- соответствие теме,
- достаточный объем высказывания,
- разнообразие языковых средств и т. п., а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

### **Высказывание в форме рассказа, описания**

**Отметка «5»** ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача

отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

**Отметка «4»** выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

**Отметка «3»** ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

**Отметка «2»** ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

**Отметка «1»** ставится в том случае, если ученик не выполнил задание.

### Участие в беседе

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

**Отметка «5»** ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

**Отметка «4»** ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

**Отметка «3»** выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызвали у него затруднения. Наблюдалась пауза, мешающая речевому общению.

**Отметка «2»** выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

**Отметка «1»** ставится в том случае, если ученик не выполнил задание.

### Оценивание письменной речи учащихся

**Отметка «5»** Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала сделанием текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

**Отметка «4»** Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в

основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

**Отметка «3»** Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

**Отметка «2»** Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

**Отметка «1»** ставится в том случае, если ученик не выполнил задание.

### **Изобразительное искусство**

Контроль и оценка содержания и объема материала, подлежащего проверке, определяется Рабочей программой. При проверке усвоения материала выявляют полноту, прочность усвоения учащимися теории и умение применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях.

#### **Критерии оценки**

**Отметка «5»** - если учащийся творчески планирует выполнение работы самостоятельно и полностью использует знания программного материала, правильно и аккуратно выполняет задание; соблюдает заданное время.

**Отметка «4»** - если учащийся: правильно планирует выполнение работы; самостоятельно использует знания программного материала; в основном правильно и аккуратно выполняет задание; соблюдает заданное время.

**Отметка «3»** - если учащийся: допускает ошибки при планировании выполнения работы; затрудняется самостоятельно использовать знания программного материала; допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание; все этапы работы с незначительными погрешностями.

**Отметка «2»** - если учащийся: не может спланировать выполнение работы; допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание.

**Отметка «1»** - если учащийся: не может использовать знания программного материала; отказывается выполнять задание.

**Музыка**

Таблица 1

***Критерии цифровой отметки по музыке***

Отметка	Показатели оценки результатов учебной деятельности
«5»	<p>Ученик обнаруживает усвоение обязательного уровня и уровня повышенной сложности учебных программ; выделяет главные положения в учебном материале и не затрудняется при ответах на видеоизмененные вопросы; свободно применяет полученные знания на практике; не допускает ошибок в воспроизведении изученного материала, а также в письменных и практических работах, которые выполняет уверенно и аккуратно.</p> <p>Обучающийся воспринимает музыкальный образ в единстве переживания и понимания, наблюдает за развитием музыки, выявляет и объясняет изменения темпа, динамики, тембра, регистра, лада, контрастов и повторов, определяет формы музыкального произведения.</p> <p>Осуществление вокально-хоровой деятельности и инструментального музицирования на основе нотной записи. Осознанное отношение к партитурным указаниям. Воспроизведение в полном объеме музыкального материала, предусмотренного учебной программой</p> <p>Целостное восприятие музыкального образа. Высказывание оценочных суждений по поводу прослушанного произведения.</p> <p>Интерпретация музыкального образа в процессе вокально-хоровой деятельности и инструментального музицирования, отбор необходимых исполнительских средств, создание исполнительского плана</p> <p>Высказывание оценочного суждения по поводу прослушанного произведения или воплощение результата восприятия в виде соответствующего настроению музыки цветового пятна, графической линии, жеста и др.</p>
«4»	<p>Ученик обнаруживает усвоение обязательного и частично повышенного уровня сложности учебных программ, отвечает без особых затруднений на вопросы учителя; умеет применять полученные знания на практике; в устных ответах не допускает серьезных ошибок, легко устраняет отдельные неточности с помощью дополнительных вопросов учителя, в письменных и практических работах делает незначительные ошибки.</p> <p>Восприятие музыкального образа в единстве переживания и понимания. Определение использованных композитором средств музыкальной выразительности, объяснение целесообразности их использования.</p>
«3»	<p>Ученик обнаруживает усвоение обязательного уровня учебных программ, но испытывает затруднения при его самостоятельном воспроизведении и требует дополнительных уточняющих вопросов учителя; предпочитает отвечать на вопросы воспроизводящего характера и испытывает затруднение при ответах на видеоизмененные вопросы; допускает ошибки в письменных и практических работах.</p> <p>Демонстрирует распознавание и различение музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм, предусмотренных учебной программой.</p> <p>Распознавание основных дирижёрских жестов, способов звукоизвлечения, исполнительских приёмов, предусмотренных учебной программой</p> <p>Восприятие музыкального образа на уровне переживания, определение настроения, выраженного в музыке.</p>

«2»	У обучающегося имеются отдельные представления об изученном материале, но все же большая часть обязательного уровня учебных программ не усвоена, в письменных и практических работах ученик допускает грубые ошибки.
«1»	Обучающийся не может использовать знания программного материала, отказывается выполнять задание.

При оценке результатов деятельности учащихся учитывается характер допущенных ошибок: существенных, несущественных.

К категории существенных ошибок относятся ошибки, свидетельствующие о том, что учащийся не усвоил основ нотной грамоты, не имеет представления об элементах музыкальной речи, основных музыкальных формах, не знает средств музыкальной выразительности, не умеет использовать их в собственной исполнительской и творческой деятельности.

К категории несущественных ошибок относятся незначительные отклонения от указанных в нотном тексте темпа и динамики, погрешности звукоизвлечения, звуковедения, дикции, артикуляции.

### **Технология**

Контроль и оценка содержания и объема материала, подлежащего проверке, определяется Рабочей программой.

#### **Критерии цифровой отметки устного опроса**

**Отметка «5»** ставится, если ученик полностью усвоил учебный материал; умеет изложить его своими словами; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Отметка «4»** ставится, если ученик в основном усвоил учебный материал; допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Отметка «3»** ставится, если ученик не усвоил существенную часть учебного материала; допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; не может дать ответ на дополнительные вопросы.

**Отметка «2»** ставится, если ученик не усвоил учебный материал; не может изложить его своими словами; не может подтвердить ответ конкретными примерами; не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

**Отметка «1»** ставится, если учащийся не может использовать знания программного материала, совсем не отвечает на вопросы учителя.

#### ***Критерии цифровой отметки практической работы***

**Отметка «5»** ставится, если ученик тщательно спланировал труд и рационально организовал рабочее место; правильно выполнял приемы труда, самостоятельно и творчески выполнял работу; изготовил изделие с учетом установленных требований; полностью соблюдал правила техники безопасности.

**Отметка «4»** ставится, если учеником допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; в основном правильно выполняются приемы труда; работа выполнялась самостоятельно; норма времени выполнена или недовыполнена на 10-15 %; изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Отметка «3»** ставится, если имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места: отдельные приемы труда выполнялись неправильно; самостоятельность в работе была низкой; норма времени недовыполнена на 15-20 %; изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; не полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Отметка «2»** ставится, если имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда; самостоятельность в работе почти отсутствовала; норма времени недовыполнена на 20-30 %; изделие изготовлено со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила техники безопасности.

**Отметка «1»** ставится, ученик самостоятельно не справился с работой; отказался выполнять.

## Критерии цифровой отметки творческого проекта

- оригинальность темы и идеи проекта;
- конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования);
- технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности);
- эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры);
- экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства);
- экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).
- информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

### Характеристика цифровой оценки (отметки) творческого проекта:

**Отметка «5»** - проект выполнен в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;

**Отметка «4»** - проект выполнен в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении проекта небольшие отклонения; общий вид изделия эстетичен;

**Отметка «3»** - проект выполнен в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от заданной темы (если не было на то установки); оформлен небрежно или не закончен в срок;

**Отметка «2»** - нарушена технологическая последовательность, при выполнении проекта допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

**Отметка «1»** - ученик самостоятельно не справился с проектом; отказался выполнять.

### **Физическая культура**

Критериями оценки по физической культуре являются качественные и количественные показатели. Качественные показатели – степень овладения программным материалом: знаниями, двигательными умениями и навыками, способами физкультурно-оздоровительной деятельности и др. Количественным показателем является положительная динамика физической подготовленности, складывающаяся обычно из показателей развития основных физических способностей.

В отношении качественных показателей при оценке знаний учащихся по предмету «Физическая культура» учитывается их глубина, полнота, аргументированность, умение использовать применительно к конкретным случаям и занятиям физическими упражнениями. Оценка техники владения двигательными действиями и навыками осуществляется по следующим примерным критериям:

**Отметка «5»** – двигательное действие выполнено правильно (заданным способом), точно в надлежащем темпе, легко и четко; учащиеся по заданию учителя используют его в нестандартных условиях;

**Отметка «4»** – двигательное действие выполнено правильно, но недостаточно легко и четко, наблюдается некоторая скованность движений;

**Отметка «3»** – двигательное действие выполнено в основном правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к неуверенному или напряженному выполнению.

**Отметка «2»** – двигательное действие выполнено неправильно, с грубыми ошибками, неуверенно, нечетко.

**Отметка «1»** - двигательное действие выполнено неправильно, с большим количеством грубых ошибок или обучающийся отказался выполнять

Приложение 13  
к Положению о формах, периодичности  
и порядке текущего контроля успеваемости  
и промежуточной аттестации обучающихся  
по основным общеобразовательным программам

**Основы религиозных культур и светской этики**

Преподавание учебного комплексного предмета ОРКСЭ предполагает безотметочную систему оценки. Используется качественная взаимооценка в виде создания и презентации творческих проектов в интеграции с учебным содержанием предметов: литературного чтения, окружающего мира, технологии и изобразительного искусства и как самостоятельного предмета (4 класс). Результаты подготовки и защиты творческих продуктов и проектов учитываются при формировании портфеля достижений учеников. Оценка результатов обучения детей по курсу ОРКСЭ предусмотрена в основном в рамках последнего, завершающего раздела курса, в форме индивидуальных и коллективных творческих работ учащихся и их обсуждения в классе

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 364815856650642284113491708867743929850506510479

Владелец Попкова Татьяна Викторовна

Действителен с 31.07.2023 по 30.07.2024